

KONZERT

Direktion: A. Fasolis, Luzern

1. **For Ever** Marsch v. Roethlisberger
2. **Erinnerungen** Walzer arr. v. A. Ney
3. **Heut spielt der Strauss** Potpourri arr. v. Kubát
4. **Nabucodonosor** Ouverture v. Verdi
5. **El Capitan** Marsch v. J. P. Sousa

Eintritt: Fr. 2.— (exklusive Steuer). Passivkarten berechtigen zu freiem Eintritt für 2 Personen. Es können eine Anzahl nummerierte Plätze à Fr. 2.50 reserviert werden. Anmeldung: Hotel Rigi, Telephon 61161. Nach den Abendaufführungen gemütliche Unterhaltung. Während der Aufführung bittet man höflich, das Rauchen zu unterlassen.

Wir laden Sie zu diesen Unterhaltungsabenden freundlich ein und heissen Sie herzlich willkommen. **Musikgesellschaft Immensee und der Wirt.**

THEATER

Regie: F. Piram



Die Glocken von Plurs

Ein dramatisches Legendenspiel aus dem Bergell
mit Gesang und Reigen in 5 Akten von JAKOB MUFF

Gestalten:

Luigi Bianchi, reicher Händler u. Wirt
Nicolo, sein Halbbruder
Antonio Sandro, Topfsteindreher
Giuseppe Bastinelli,
ein verarmter Edelmann
Beatrice, seine Tochter
Angela, ihr Kind

Marietta, Schenkdiern
Fra Ambrosius
Pietro, ein dürres Schreiberlein
Ernesto, Trottmmeister
Der Podestà
Der Ammann
Die Sybille

Bilderfolge und Schauplätze:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| Zwei ungleiche Freier | 1. Bild: Dorfplatz von Plurs |
| Die Stunde der Versuchung | 2. Bild: In der Schenke |
| In den Krallen eines Satans | 3. Bild: Kleines, niedliches Gemach |
| Ein Drama unter der Erde | 4. Bild: Düstere Schatzkammer |
| Die Glocken von Plurs | 5. Bild: Dorfplatz von Plurs |

Die Handlung liegt zwischen der Zeitspanne von 1761—1767